

All On Me



Musique **On Me** (Kane BROWN & Thomas RHETT feat. Ava MAX)
Tempo 90 bpm
Intro 16 temps chanté (démarrez sur « **Speeding** »)
Chorégraphe Michelle WRIGHT (mai 2020)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 16 temps, 4 murs, West Coast Swing, Grand Débutant
Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.
Jazz Box Cross D + 1/4 tour D (4 temps) : 1. Croiser D devant G (assez loin),
2. Pas G arrière,
3. (Follow Through puis) 1/4 tour D + Pas D à D,
4. (Follow Through puis) Croiser G devant D.
Follow Through : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

Section 1 : R Side, Together, Half Rumba Box R & Forward, L Side, Together, 1/2 Rumba Box L & Forward.

1 – 2 Pas D à D, Ramener G près de D (+ Transférer Poids du Corps G), 12:00
3 & 4 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant,
5 – 6 Pas G à G, Ramener D près de G,
7 & 8 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G avant,

S2 : R Forward Mambo Step, L Back Mambo Step, R Jazz Box Cross with 1/4 R.

1 & 2 **Rock Step D** avant (1. Pas D avant, &. Revenir PdC G), Pas D arrière,
3 & 4 **Rock Step G** arrière (3. Pas G arrière, &. Revenir PdC D), Pas G avant,
5–6–7–8 **Jazz Box Cross D + 1/4 tour D.** 03:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊