



DANCING IN THE COUNTRY

Musique : Dancin' In The Country - Tyler Hubbard

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) - September 2022

Description : 48 comptes, 2 murs, no tag no restart

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 comptes

1-8 SIDE, BEHIND, ¼ LOCK SHUFFLE, PIVOT ½, FULL TURN FORWARD

- 1-2 PG à G, croiser PD derrière PG,
 3&4 ¼ de tour à G et PG devant, lock PD derrière PG, PG devant 9:00
 5-6 PD devant, 1/ tour à G 3:00
 7-8 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant 3.00

Option avec les mains: sur le compte 1, vous pouvez « frotter » vos mains sur les hanches. Sur le compte 2, lever vos mains à hauteur de la tête et claquer des doigts at head height (like you're flexing your muscles)

9-16 FORWARD ROCK/ RECOVER, 2X BACK SWEEPS, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG
 3-4 PD derrière avec un sweep G vers l'arrière, PG derrière avec un sweep D vers l'arrière
 5-6 Croiser PD derrière PG, PG à G
 7&8 croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

17-24 SIDE, POINT, ¾ HITCH, 2X WALKS BACK, COASTER

- 1-2 PG à G, pointe D à D (ouvrir légèrement les épaules à G pour préparer le tour)
 3-4 ¼ tour à D et PD devant, hitch genou G avec ½ tour à D 12:00
 5-6 PG derrière, PD derrière
 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Note: Sur le Hitch ½ tour, accentuer le poids du corps sur l'arrière du PD. Si vous vous penchez trop en avant, cela vous fera aller en avant, plutôt qu'en arrière

25-32 SHUFFLE FORWARD, ROCK/ RECOVER, ¾ TURN, TURNING ¼ COASTER

- 1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
 3-4 Rock PG devant, reprendre appui sur PD
 5-6 ½ tour à G et PG devant (6:00), ¼ tour à G et PD à D 3:00
 7&8 Croiser PG derrière PD, commencer un ¼ de tour à G en posant PD à côté PG, terminer le ¼ tour avec PG devant 12:00

33-40 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, KICK, OUT, OUT, FAN IN, FAN OUT, FAN ¼, LOCK SHUFFLE FORWARD

- 1&2& Talon D en diag avant D, PD à côté PG, talon G en diag avant G, PG à côté PD
 3&4 Kick D devant (bas), PD à D, PG à G
 5& Tourner le talon D vers l'intérieur, tourner le talon D vers le centre (pdc sur PD)
 6 Tourner le talon G vers l'intérieur en regardant à 9:00
 (vous commencer à faire un ¼ de tour mais pour l'instant, votre corps est ouverts à 10:30)
 7&8 Toujours en regardant à 9:00: Compléter le ¼ tour à 9:00 avec PG devant, lock PD derrière PG, PG devant

41-48 ROCK/ RECOVER, TOGETHER, ROCK/ RECOVER, TOGETHER, PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE

- 1-2& Rock PD devant, reprendre appui sur PG, PD à côté PG
 3-4& Rock PG devant, reprendre appui sur PD, PG à côté PD
 5-6 PD devant, ¼ tour à G 6:00
 7&8 croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

FINAL: Danser jusqu'au compte 32 (12:00) puis poser talon D en diag avant D et poser les mains sur vos hanches