



Hillbilly Girl

L - 5 octobre 2015

Chorégraphe(s): Andy Mcgrath (Dec 2014)

Line Dance : 34 temps - 4 murs - Source : Copperknob - traduction : JN Masselot

Niveau : Novice

Musique : Hillbilly Girl - Lisa McHugh (2.49Mins) iTunes (short Intro)

La danse débute après le premier refrain et six claps sur « The Sun Do not Shine »

HEEL SWITCHES WITH CLAPS

- 1&2& Talon D devant et clap - PD à côté du PG - talon G devant et clap - PG à côté du PD
3&4& Répéter 1 & 2 &
5&6& Répéter 1 & 2 &
7&8& Répéter 1 & 2 &

STEP PIVOTS WITH LASSO ANTI-CLOCKWISE THEN CLOCKWISE

- 1 à 4 Touche PD devant avec pivot 1/4 t à G, en faisant tourner "le lasso" au dessus de la tête (X4) pour compléter le full turn dans le sens anti horaire
5 à 8 Touche PG devant avec pivot 1/4 t à D, en faisant tourner "le lasso" au dessus de la tête (X4) pour compléter le full turn dans le sens horaire

CHARLESTON STEPS

- 1-2 Touche PD devant PG - PD derrière PG
3-4 Touche PG derrière PD - PG devant PD
5 à 8 Répéter 1 à 4

HOOK & FLICK STEPS

- 1& Touche talon D devant - hook talon D devant jambe G
2& Touche talon D devant - flick PD à D
3& Touche talon D devant - hook talon D devant jambe G
4 PD à côté du PG
5& Touche talon G devant - hook talon G devant jambe D
6& Touche talon G devant - flick PG à G
7& Touche talon G devant - hook talon G devant jambe D
8 PG à côté du PD

STEP TURN

- 1 - 2 PD devant - pivot 1/4 t à G

Souriez et recommencez.