

I Carry You Home (fr)

COPPER BY STEPHENETS **KNOB**

Count: 32

Wall: 4

Level: Debutant

Choreographer: Marianne Langagne (FR) - 9 Septembre 2024

Music: Carry You Home - Alex Warren



****2 Tags (12 Comptes) Fin des murs 3 & 7 face à 9 :00**

Intro : 32 Comptes

Déroulement : 32 – 32 – 32 – Tag – 32 – 32 – 32 – 32 – Tag – 32 – 12 - Final

[1 – 8] HEEL GRIND, ROCK BACK, 1/4 TURN R-HEEL GRIND , ROCK BACK

- 1 – 2 Ecraser le talon D devant en pivotant la pointe vers l'extérieur, revenir sur PG
- 3 – 4 PD derrière, Revenir sur PG
- 5 – 6 1/4 de tour à D - écraser le Talon D devant en pivotant la Pointe vers l'extérieur, Revenir sur PG (3:00)
- 7 – 8 PD derrière, Revenir sur PG

[9 – 16] STEP ½ TURN L, STEP ¼ TURN L, CROSS, SIDE, DIAGONALLY BEHIND, FLICK WITH SNAP ou SLAP

- 1 – 2 PD devant, ½ Tour à G (9:00)
- 3 – 4 PD devant, ¼ de Tour à G (6:00)
- 5 – 6 Croise PD devant PG, PG à G
- 7 – 8 PD en Diagonale derrière PG, Flick PG / Snap ou Slap (Main Gauche sur Pied Gauche)

[17 – 24] SLOW CROSS SHUFFLE, POINT R TO RIGHT, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1 – 2 Croise PG devant PD, PD à D
- 3 – 4 Croise PG devant PD, Pointe D à D
- 5 – 6 Croise PD devant PG, Recule PG en ¼ de Tour à D (9:00)
- 7 – 8 PD à D, PG devant

[25 – 32] STEP ½ TURN L, V STEP, JUMP , CLAP *

- 1 – 2 PD devant, ½ Tour à G (appui PG) (3:00)
- 3 – 4 PD devant en Diagonale à D, PG devant en Diagonale à G
- 5 – 6 Poser PD derrière au Centre, PG près PD
- & 7 Petit saut en avant PD , PG près PD (Appui PG)
- 8 Taper 1 fois des mains
- *& 8 Taper 2 fois des mains lorsqu'on est face à 6h aux Murs 2 & 6

TAG (12 comptes face à 9 :00)

[1 à 12] HEEL GRIND, ROCK BACK, ROCK STEP *, SIDE ROCK, BACK, POINT L TO L, RUN (G - D) & *

- 1 – 2 Ecraser le Talon D devant en pivotant la pointe vers l'extérieur, Revenir sur PG
- 3 – 4 Recule PD, Revenir sur PG
- 5 – 6 PD devant *(Option Heel Grind), Revenir sur PG
- 7 – 8 PD à D, Revenir sur PG
- 9 – 10 Recule PD, Pointe G à G
- 11 – 12 Avance PG, Avance PD *
- & Avance PG

***Option plus facile sans « & » remplacer les comptes 11 à 12 par un Triple Step avant soit : 11 & 12 (G, D G) . Reprendre la danse au début**

Final : Faire les 12 premiers comptes et terminer par un Jazz Box en ½ Tour à Droite

Dance & Have fun !!!!

Contacts : Marianne Langagne : eujeny_62@yahoo.fr Site Web : www.mariannelangagne.fr

Last Update: 18 Dec 2024
