



# Kick A Little Dirt Around

Rob Fowler & Heather Barton, U.K. (2016)

Danse en ligne Avancé 84 comptes 4 murs

Musique : Kick A Little Dirt Around / David Shelby 112 BPM

Intro de 32 comptes

## **Partie A** (52 comptes)

\*( Toe, Heel, Cross ) X2, Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Right,

- 1& Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D à l'intérieur du PG 12:00  
2 Croiser le PD devant le PG  
3& Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G à l'intérieur du PD  
4 Croiser le PG devant le PD  
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG  
7&8 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 03:00

\*Heel Jack, Hold, Heel Jack, Side,

- 1& Croiser le PG devant le PD - PD à droite  
2& Talon G devant en diagonale - PG à côté du PD  
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pause  
&5 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
&6 PG à gauche - Talon D devant en diagonale  
&7 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

**Restart :** À ce point-ci de la danse sur le mur 2

- 8 PD à droite

\*Sailor 1/4 Turn, 1/4 Turn And Scuff, Hitch, Side, Sailor 1/4 Turn, Scuff,

- 1 1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD 12:00  
&2 PD à droite - PG à gauche  
3-4 1/4 de tour à gauche sur le PG et Scuff du PD devant - Lever le genou D 09:00  
5 PD à droite  
6 1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD 06:00  
&7-8 PD à droite - PG à gauche - Scuff du PD devant

\*Shuffle Fwd, 1/2 Turn And Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Shuffle Fwd, 1/2 Turn Andb Shuffle Fwd,

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant 12:00  
5&6 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant 03:00  
7&8 1/2 tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant 09:00

www.natlinedance.fr





\*Walk, Walk, Anchor Step, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Sailor Step,

- 1-2 PD devant - PG devant  
3&4 Croiser le PD derrière le PG - Rock du PG devant - Retour sur le PD  
5-6 1/2 tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite **12:00**  
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

\*( Step, Stomp Up, Stomp Down ) X2, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn.

- 1& PD devant - Stomp Up du PG à côté du PD  
2 Stomp Down du PG à côté du PD poids sur le PG  
3& PD devant - Stomp Up du PG à côté du PD  
4 Stomp Down du PG à côté du PD poids sur le PG  
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche **06:00**  
7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche **03:00**

**Restart :** À ce point-ci de la danse sur le mur 4

\*Jazz Box, Together.

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière  
3-4 PD à droite - PG à côté du PD

**Partie B** ( 32 comptes, toujours faits sur les murs de côté )

\*Side, Point, Side, Point, 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/4 Turn And Shuffle Fwd,

- 1-2 PD à droite - Pointe G derrière le PD  
3-4 PG à gauche - Pointe D derrière le PG  
5-6 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG devant **12:00**  
7&8 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant **03:00**

\*( Dorothy Steps ) X2, Side, Point, Side, Point,

- 1-2 PG devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG  
& PG devant en diagonale à gauche  
3-4 PD devant en diagonale à droite - PG à côté du PD  
& PD devant en diagonale à droite  
5-6 PG à gauche - Pointe D devant en diagonale à droite  
7-8 PD à droite - Pointe G devant en diagonale à gauche

\*Rock Step, Triple Full Turn, Heel Switches, Heel, 1/4 Turn, Heel,

Lever et baisser les bras sur les comptes 1-2

- 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
3&4 Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à gauche  
5&6& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD  
7 Talon D à côté du PG  
&8 1/4 de tour à droite et PD devant - Talon G à côté du PD **06:00**

www.natlinedance.fr





\*Side, Drag, Together, Cross, Side, Sailor Step, Back Rock Step.

- 1-2 PG à gauche - Glisser le PD vers le PG  
&3-4 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - PD à droite  
5&6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche  
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**Restart** : À ce point-ci de la danse, sur le mur 4

**Séquences de la danse** :

Mur 1 : partie A et partie B

Mur 2 : partie A jusqu'au compte 15 puis, faire 1/4 de tour à gauche en levant le genou D, face à **06:00** heures et recommencer la danse depuis le début

Mur 3 : partie A et partie B

Mur 4 : partie A jusqu'au compte 48 puis, faire la partie B, face à **03:00** heures  
Faire 1/4 de tour à droite sur le dernier compte de la partie B

Mur 5 : partie B

Mur 6 : partie A jusqu'au compte 48 puis, tourner face à **12:00** heures pour finir

