



# LIQUOR TALKING

**Musique :** Liquor Talkin' - Don Louis

**Chorégraphe :** Maddison Glover (AUS) - July 2024

**Description :** 48 comptes, 2 murs, restart

**Niveau :** intermédiaire

**Intro :** 16 comptes

## 1-8 VINE ¼, DOROTHY, FORWARD, MAMBO, TURNING ¼ COASTER CROSS

1-2&	PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant	3.00
3-4&	PG en diagonale avant G, lock PD derrière PG, PG en diagonale avant G	
5-6&7	PD devant, rock PG devant, reprendre appui sur PD, PG derrière	
8&1	PD derrière, ¼ tour à G et PG à G, croiser PD devant PG	12.00

## 9-16 1/4 FORWARD, PIVOT 1/4, CROSS, SIDE, SINGLE HEEL BOUNCE, TOGETHER, SIDE, CROSS SAMBA

2	¼ de tour à G et PG devant	9.00
3&4	PD devant, ¼ tour à G, croiser PD devant PG	6.00
5&6	PG à G, soulever le talon G, reposer le talon (pdc sur PG)	
&7	PD à côté PG, PG à G	
8&1	Croiser PD devant PG, PG à G, PD légèrement à D	

**Option:** Sur le refrain(murs 2,4 & 6), il chante "there ain't no stopping". Quand vous posez le PG à G(5), pousser la main D devant à hauteur des épaules, avec la paume de main face à l'avant pour « stop ». Remplacer le bounce (&6) par une pause (6). Continuer la danse

## 17-24 CROSS SAMBA, CROSS, SIDE, BACK 1/8, BACK, SIDE 1/8, CROSS SHUFFLE

2&3	Croiser PG devant PD, PD à D, PG légèrement à G	
4&5	Croiser PD devant PG, PG à G, 1/8 tour à D et PD derrière	7.30
6&7&8	PG derrière, turn 1/8 tour à D et PD à D, croiser PG devant PD, PD à D, croiser PD devant PD	9.00

## 25-32 SIDE ROCK/ RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, ¼ "TOE-GRIND", COASTER CROSS

1-2	Rock PD à D, reprendre appui sur PD	
3&4	Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG	
5	Touche pointe G légèrement à G en tournant le genou G vers l'intérieur	
6	Prendre appui sur le ball du PG en faisant ¼ de tour à G et PD derrière	6.00
7&8	PG derrière, PD à côté PG, croiser PG devant PD	

## 33-40 SWAY X2, ¼ FORWARD, ¼ SIDE, BEHIND WITH SWEEP, BEHIND, DIAGONAL WALK X2

1-2	PD à D en balançant les hanches à D, reprendre appui sur PG en balançant les hanches à G	
3-4	¼ de tour à D et PD devant (9.00), ¼ de tour à D et PG à G	12.00
5-6	Croiser PD derrière PG avec un sweep du PG d'avant en arrière, croiser PG derrière PD	
7-8	1/8 de tour à D et PD devant, PG devant	1.30

## 41-48 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ½ TURNING CROSS SHUFFLE, SCISSOR STEP

1&2	1/8 de tour à G et rock PD à D, reprendre appui sur PG, croiser PD devant PG	12.00
3&4	Rock PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG devant PD	
5&6	1/4 tour à D et PD devant (3:00), PG à côté PD, ¼ tour à D et croiser PD devant PG	6.00

**Note: Comptes 5&6 font en fait un cross shuffle ½ tour**

7&8	PG à G, PD à côté PG, croiser PG devant PD	
-----	--	--

**Restart :** au 3ème mur, (qui commence à 12.00) dans les 32 premiers comptes et recommencer la danse au début face à 6.00

Après le 4ème mur, vous ne commencerez pas le 5ème mur depuis le début. Vous commencerez à partir du compte 33-48 (sway sway) face à 12.00. Et reprenez la danse face à 12.00 pour le dernier mur

**Final :** Danser jusqu'au compte 46 et remplacer les 2 derniers comptes par un cross shuffle ½ tour à G (GDG)