

Love Grows

COUNTRY DANCE TOUR

115 bpm



Musique Love Grows (Where My Rosemary Goes) (Smyles)

Intro 8 temps

Chorégraphe Craig BENNETT & Maddison GLOVER (mars 2022)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 4 murs, 32 temps, East Coast Swing, Débutant

Particularités 3 fois le même Tag de 4 temps

Termes **Rock Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Triple Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
& Ramener D près de G,
2. Pas G dans la même direction qu'au premier pas.

Triple Step G à G + 1/4 tour G (2 temps) : 1..

Jazz Box (4 temps) : D : 1. Croiser D devant G (assez loin),
2. Pas G arrière,
3. (Follow Through puis) Pas D à D,
4. (Follow Through puis) Pas G avant.

Follow Through : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).

Section 1 : R Side, L Behind-Side-Cross, R Side, L Back Rock, L Side Triple,

1 Pas D à D, 12:00
2 & 3 **Behind-Side-Cross G** (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),
4 Pas D à D,
5 – 6 **Rock Step G** arrière,
7 & 8 **Triple Step G** à G,

S2 : R Cross Rock, R Side Triple, L Cross Rock, L Side 1/4 L Turning Triple,

1 – 2 **Rock Step D** croisé devant G,
3 & 4 **Triple Step D** à D,
5 – 6 **Rock Step G** croisé devant D,
7 & 8 **Triple Step G à G + 1/4 tour G** (Pas G à G, Ramener D près G, 1/4 tour G + Pas G avant) 09:00

S3 : R Forward Rock, R Back-Lock-Back, L Back, Together, L Step-Lock-Step,

1 – 2 **Rock Step D** avant,
3 & 4 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,
5 – 6 Pas G arrière, Ramener D près de G + Transfert PdC sur D,
7 & 8 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant,

S4 : R Forward, L Side Toe, L Forward, R Side Toe, R Jazz Box.

1 – 2 Pas D avant légèrement croisé devant G, Pointe G à G,
3 – 4 Pas G avant légèrement croisé devant D, Pointe D à D,
5 – 6 – 7 – 8 **Jazz Box D.**

Option : Sur 1 et 3, croisez les bras en X, assez bas.
Sur 2 et 4, ouvrez les bras sur les côtés et claquez des doigts.

🤪 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🤪

3 particularités : TAG : Après 2^e mur (commencé à 09:00, donc terminé à 06:00), puis
Après 4^e mur (commencé à 03:00, donc terminé à 12:00), puis après 5^e mur (terminé à 09 :00)

TAG : R Side, Touch, L Side, Touch.

1 – 2 Pas D à D, **Touch G**,
3 – 4 Pas G à G, **Touch D.**

Option :

Balancer les bras au dessus de la tête vers la Droite
Balancer les bras au dessus de la tête vers la Gauche.