



# MAMA & ME

**Musique :** Mamas - Anne Wilson & Hillary Scott

**Chorégraphe :** Gary O'Reilly (IRE) - August 2022

**Description :** 32 comptes, 2 murs, 3 tags différents

**Niveau :** novice

**Intro :** 16 comptes

## **1-8 FWD, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK & CROSS, ¼, ¼, CROSS**

1&2& PD en diag avant D, touche PG à côté PD, PG derrière, kick PD en diag avant D

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5&6 Rock PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG devant PD

7&8 ¼ de tour à G et PD derrière, ¼ de tour à G et PG à G, croiser PD devant PG 6.00

## **9-16 FWD, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOGETHER BACK, DIAGONAL SHUFFLE L-R-L**

1&2& PG en diag avant G, touche PD à côté PG, PD derrière, kick PG en diag avant G

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

5&6 PD à D, PG à côté PD, PD derrière

7&8 PG en diag avant G, PD à côté PG, PG en diag avant G 4:30

## **17-24 CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR ¼ R, CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR ¼ L**

1&2 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, rock PD à D, reprendre appui sur PG 6.00

3&4 Croiser PD derrière PG, ¼ à D et PG à côté PD, PD à D 9.00

5&6 Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD, rock PG à G, reprendre appui sur PD 6:00

7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à côté PG, PG devant 6:00

## **25-32 MAMBO ½ R, ½ TURNING LOCK STEP, COASTER STEP, SHUFFLE FWD**

1&2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG, ½ tour à D et PD devant 12.00

3&4 ¼ de tour à D et PG à G, croiser PD devant PG, ¼ de tour à D et PG derrière 6:00

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

**TAG 1 :** à la fin du mur 1, face à 6.00, ajouter les 2 temps suivants

### **Walk R, L Together**

1-2 PD devant, PG à côté PD

**TAG 2 :** à la fin du mur 2 (face à 12.00) et du mur 5 (face à 6.00) ajouter les 8 temps suivants :

### **R JAZZBOX, R JAZZBOX**

1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG légèrement devant

5-8 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG légèrement devant

**TAG 3 :** à la fin du mur 4 (face à 12.00) et du mur 6 (face à 12.00), ajouter les 4 temps suivants :

### **R JAZZBOX**

1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG légèrement devant

**FINAL:** Danser les 18 premiers comptes du mur 7 et terminer la danse à 12.00 en rajoutant un sailor D ½ à D