

OBSESSION

Chorégraphes : Roy Hadisubroto et Jose Miguel Belloquevane (Mars 2014)

Descriptions : Danse en ligne, 64 comptes, 1 mur, 1 restart et 1 tag, intermédiaire

Musique : "Obsession" par Lucenzo Ft - Kenza Farah

Départ : 8 comptes (4sec)

THREE STEP FWD R-L-R, TOUCH L, THREE STEP BACK L-R-L, TOUCHR

1-4 PD en avant, PG en avant, PD en avant, pointe PG à gauche

5-8 PG en arrière, PD en arrière, PG en arrière, pointe PD à droite

RESTART ici au 5ème mur

R TRAVELING FULL TURN, L TOUCH, HIPS, PRESS, L HOOK

1-2 ¼ de tour à droite PD en avant, ½ à droite PG en arrière

3-4 ¼ de tour à droite PD à droite, pointe PG à côté du PD (12H)

5-6 PG à gauche et pousser la hanche gauche à gauche, pousser la hanche droite à droite

7-8 Pousser sur le ball PG pour mettre le PDC sur PD, hook PG devant la jambe droite

L ¼ TURN, R SHUFFLE, STEP 1/2 TURN, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

1&2 ¼ de tour à gauche PG en avant, PD rejoint PG, PG en avant (9H)

3-4 PD en avant, ½ à gauche PDC sur PG (3H)

5-8 PD en avant, pointe PG à gauche, PG en avant, pointe PD à droite

JAZZ BOX WITH 1/4 TURN, CROSS, SLIDE, TOGETHER, CROSS

1-2 PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite PG en arrière (6H)

3-4 PD à droite, PG croisé devant PD

5-6 Grand pas PD à droite, faire glisser le PG vers le PD

7-8 PG à côté du PD, PD croisé devant le PG

MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, MAMBO FORWARD, MAMBO BACKWARD, TOUCH

1&2 Rock step PG à gauche, revenir PDC sur PD, PG à côté PD

3&4 Rock step PD à droite, revenir PDC sur PG, PD à côté PG

5&6 Rock step PG en avant, revenir PDC sur PD, PG à côté PD

7&8 Rock step PD en arrière, revenir PDC sur PG, PD à côté PG

L STEP, HOOK, STEP, HOOK, L ROCK FWD, RECOVER, STEP, TOUCH

1-2 PG en avant, ¼ de tour à droite, hook PD devant la jambe gauche (9H)

3-4 PD à droite, ¼ à gauche, hook PG devant la jambe droite (6H)

5-8 Rock step PG en avant, revenir PDC sur PD, PG en avant, pointe PD à droite

TAG & RESTART: Ici au 5ème mur, faire les 4 comptes suivant et reprendre la danse au début

1-4 PD croisé devant PG et dévisser d'un 1/2 tour vers la gauche (12h)

R SAILOR STEP, L SAILOR STEP, TOUCH, TOUCH, R SAILOR STEP WITH ½ TURN

1&2 Ball PD croisé derrière PG, ball PG à gauche, PD à droite

3&4 Ball PG croisé derrière PD, ball PD à droite, PG à gauche

5-6 Pointe PD croisé devant PG, pointe PD à droite

7&8 Ball PD croisé derrière PG avec ½ tour à droite, ball PG à gauche, PD à droite

V-STEP, MAMBO STEP, TOUCH, HOLD

1 - 2 PG en avant dans la diagonale gauche, PD en avant dans la diagonale droite

3 - 4 PG en arrière, PD à côté du PG

5&6 Rock step PG à gauche, revenir PDC sur PD, PG à côté PD

7 - 8 Pointe PD à droite, pause

REPRENDRE LA DANSE EN GARDANT TOUJOURS LE SOURIRE!

<https://www.youtube.com/watch?v=fHenqMB5zlk&feature=youtu.be&hd=1>