



RAINY NIGHT

Chorégraphe : **David Sickles**

Description : 32 temps, 2 murs, débutant, line-dance.

Musique suggérée :

"I Love A Rainy Night de Eddie Rabbitt – 132 BPM (CD Eddie Rabbitt All Time Greatest Hits "Most Awesome Linedancing" Album Vol.8)

"Do You Wanna Make Something of it ?" de Dee Messina – 148 BPM (Line Dance Fever 2)

Départ : sur musique de Eddie Rabbitt - *intro de 2 X 8 temps*

Comptes **Description des pas**

1-8 SLAP HANDS THIGHS BACK, SLAP HANDS THIGHS FORWARD, CLAP, CLAP

1-2 Frapper (slap) les mains sur les cuisses vers l'arrière, Frapper (slap) les mains sur les cuisses vers l'avant

3-4 Taper dans les mains 2 fois.

5-6 Frapper (slap) les mains sur les cuisses vers l'arrière, Frapper (slap) les mains sur les cuisses vers l'avant

7-8 Frapper dans les mains 2 fois.

9-16 VINE RIGHT, TOUCH, ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD

3-4 PD à D, touche pointe PG à côté du PD

5-6 PG devant, revenir sur PD (poids du corps sur PD)

7-8 PG derrière, revenir sur PD (poids du corps sur PD)

17-24 VINE LEFT, TOUCH, ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK

1-2 PG à G, croiser PD derrière le PG

3-4 PG à G, touche pointe PG à côté du PD

5-6 PD devant, revenir sur PG (poids du corps sur PG)

7-8 PD derrière, revenir sur PG (poids du corps sur PG)

25-32 STEP, HOLD & CLAP, TURN, HOLD & CLAP, JAZZBOX

1-2 PD devant, pause et clap des mains 1 fois

3-4 ½ tour à G, pause et clap des mains 1 fois (poids du corps sur PG)

5-6 PD croiser devant PG, PG derrière

7-8 PD à D, PG à côté du PD

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪🤪🤪 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Cette chorégraphie a été préparée par Martine des "Talons Sauvages" à partir des feuilles du chorégraphe.

Vu au festival country à Bain de Bretagne 2008 (Possibilité en contra : taper dans les mains du partenaire en face)

