

Rolling Stone

Musique **Rolling Stone** (Nathan EVANS) 124 bpm
Intro 16 temps (seuls les temps 1 et 5 sont joués)
Chorégraphe Maggie GALLAGHER & Gary O'REILLY (mai 2025)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 32 temps, 4 murs, Polka, Novice
Particularités **1 Restart** (sur le 4e mur, après 20 temps, soit 2 sections et demi)



Termes **Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.
Triple Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&. Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.
Kick (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.
Sweep (1 temps) : la jambe libre, tendue, forme un arc de cercle autour de la jambe d'appui.
Cross Triple D (2 temps) : 1. Croiser D devant G (+ Transfert Poids du Corps vers D),
Vous êtes légèrement tourné diagonale Gauche. &. Petit Pas G à G (donc Transfert PdC vers G),
2. Croiser D devant G (+ Transfert PdC vers D).

Section 1 : R Cross Rock, R Side Triple, L Cross, Side, Behind, Kick & Sweep R. 12:00

1 – 2 **Rock Step D** croisé devant G,
3 & 4 **Triple Step D** à D,
5 – 6 Croiser G devant D, Pas D à D,
7 – 8 Croiser G derrière D, **Kick D** + **Sweep D** vers arrière,

S2 : R Behind, L Side, R Cross Triple, L Side, 1/4 R & R Side, 1/4 R & L Side, R Touch.

1 – 2 Croiser D derrière G, Pas G à G,
3 & 4 **Cross Triple D**,
5 – 6 Pas G à G, 1/4 tour D + Pas D à D, 03:00
7 – 8 1/4 tour D + Pas G à G, **Touch D** (*Poser plante D près de G*), 06:00

S3 : R Toe to Side, Touch, Heel Switches R & L &, R Rocking Chair.

1 – 2 Pointe D à D, **Touch D**,
3 & 4 & Talon D avant, Ramener D (+ PdC D), Talon G avant, Ramener G (+ PdC G),
Particularité : RESTART Sur le 4e mur (*commencé face 09:00*), *reprenez la danse du début (face 03:00)*
5 – 6 **Rock Step D** avant,
7 – 8 **Rock Step D** arrière,

S4 : R Step 1/2 L Pivot, R Forward Triple, L Step 1/4 R Pivot, L Cross, R Sweep.

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), 12:00
3 & 4 **Triple Step D** avant,
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D (+ Transfert PdC D), 03:00
7 – 8 Croiser G devant D, **Sweep D** vers l'avant.

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

FIN

Sur le 10e mur (commencé à 06:00), dansez jusqu'au compte 4 de la 4e Section. Vous faites face à 06:00. Pour finir face à 12:00, remplacez les 4 derniers temps par :

5–6–7–8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC D), Pas G avant, Pas D avant,
1 Pas G avant + plier genoux + Balancer bras D d'arrière vers avant pour faire rouler la « pierre ».