ROOTS

Chorégraphe	Tina ARGYLE (UK) – Juillet 2017
Description	48 temps, 4 murs & 2 restarts
Niveau	Novice
Musique	Roots – Zac Brown Band (BPM 114 / WCS)
Intro	32 temps

S1 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ½ HINGE TURN CROSS SHUFFLE

1 – 2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
3 & 4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5 – 6 ¼ T à D en posant le PG derrière, ¼ T à D en posant le PD à D (06:00)
7 & 8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

S2 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN, STEP ¼ PIVOT TURN

1 – 2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
3 & 4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
5 – 6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD avec ¼ T à D (PDC sur PD)
7 – 8 Poser le PG devant, ¼ T à D (PDC sur PD) (12:00)

S3 : SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP, ROCK BACK, HEEL & CROSS

1 – 2 Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière
&3-4 Poser le PG à G (&), croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
5 – 6 Poser PD derrière le PG, revenir en appui sur le PG
7 & 8 Touch talon D légèrement dans la diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant le PD

RESTART ici sur le mur 5 (06:00)

S4 : HEEL & CROSS, ROCK ¼ TURN, DOROTHY STEP FWD RIGHT THEN LEFT

1 & 2 Touch talon D légèrement dans la diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant le PD
3 – 4 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG avec ¼ T à G (PDC sur PG)
5 – 6 Poser le PD dans la diagonale D, croiser le PG derrière le PD
&7–8 Poser le PD dans la diagonale D (&), poser le PG dans la diagonale G, croiser le PD derrière le PG
& Poser le PG devant pour finir à 09:00

RESTART ici sur le mur 2 (12:00)

S5 : SWITCHING ROCK STEPS FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1 – 2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
&3-4 Rassembler le PD à côté du PG (&), poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
5 & 6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière
7 – 8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

S6 : ½ SHUFFLE TURN, ROCK BACK ½ SHUFFLE TURN, ½ T WALK FWD R & L

1 & 2 ¼ T à G en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, ¼ T à G en posant PD derrière (03 :00)
3 – 4 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD
5 & 6 ¼ T à D en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, ¼ T à D en posant PG derrière (09:00)
7 – 8 ½ T à D en posant le PD devant, poser le PG devant (03:00)

NOTE : Lorsque la musique ralentit à la fin, continuez la danse jusqu'au compte 7 pour finir à 12:00 lorsqu'il chante le dernier mot "Roots"