



SIMPLY THE BEST

Chorégraphes : Maddison GLOVER - Kiama , New South Wales - AUSTRALIE] Avril
Rachael McENANEY-WHITE - U. K. / FLORIDE - USA] 2019

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **The best - Tina TURNER - BPM 106**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

*RIGHT FORWARD, TURN 1/4 RIGHT HITCHING LEFT, LEFT CROSS,
RIGHT CHASSÉ, HOLD, LEFT BALL CLOSE, RIGHT CROSS, LEFT SIDE ROCK, LEFT CROSS*

1 pas PD avant
2.3 **1/4 de tour D**.... HITCH genu G devant - CROSS PG devant PD - **3 : 00** -
4&5 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
6&7 DRAG PG vers PD → *SWITCH* : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
8&1 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

*RIGHT DIAGONAL FORWARD ROCK, RIGHT BEHIND, TURN 1/4 LEFT FORWARD LEFT, RIGHT FORWARD,
1/2 TURN LEFT, WEIGHT RIGHT, LEFT BACK, RIGHT COASTER STEP*

2.3 ROCK STEP D sur diagonale avant D ↗, revenir sur G arrière ✓
4&5 *BEHIND-1/4 TURN-STEP* : CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**... pas PG avant - pas PD avant - **12 : 00** -
6.7 **1/2 tour G**.... (*appui PD arrière*) - pas PG arrière - **6 : 00** -
8&1 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 16& temps, et reprendre la Danse au début

*HOLD, LEFT CLOSE, RIGHT FORWARD, HOLD, LEFT CLOSE, RIGHT FORWARD,
1/2 TURN LEFT, TURN 1/2 LEFT BACK RIGHT, TURN 1/4 LEFT CHASSÉ*

2&3 **HOLD** - *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD avant
4&5 **HOLD** - *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD avant
6.7 *FULL TURN G* : **1/2 tour G**.... pas PG avant - **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **6 : 00** -
8&1 **1/4 de tour G**... *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **3 : 00** -

*RIGHT BACK ROCK, RIGHT FORWARD, TURN 1/4 RIGHT SIDE LEFT, RIGHT CLOSE,
LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS*

2.3 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
4&5 pas PD avant - **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **6 : 00** -
6.7 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
8&1 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

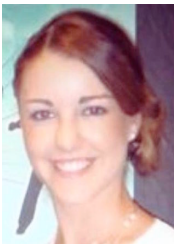
*RIGHT POINT, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT WITH LEFT SIDE ROCK, LEFT CROSS,
HOLD, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH*

2.3 TOUCH pointe PD côté D (*genou G fléchi*) - **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **9 : 00** -
4&5 **1/4 de tour D**... ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **12 : 00** -
6&7&8 **HOLD** - pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - pas PG côté G
8&1 TAP PD à côté du PG - pas PD arrière (*épaulé vers D ↗*) - TOUCH pointe PG avant

*RIGHT BACK, LEFT POINT FORWARD (BODY ANGLED) CLOSE LEFT AS YOU FLICK RIGHT BACK, RIGHT FORWARD, LEFT
FORWARD, RIGHT KICK, RIGHT CLOSE, LEFT POINT, TURN 1/2 LEFT SAILOR STEP*

2&3.4 pas PG à côté du PD - FLICK PD arrière - *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - **12 : 00** -
5&6 *KICK D BALL POINT G* : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour G**... pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G**... pas PG avant - **6 : 00** -

**FINAL : le dernier mur commence à - 12 : 00 -, pour finir à - 6 : 00 - . , pour finir la danse à - 12 : 00 - ,
commencez par : pas PD avant, mais faire 1/2 tour D . . . HITCH genu G devant **FIN****



Simply The Best



Choreographed by **Maddison GLOVER** (Australia) & **Rachael McENANEY-WHITE** (UK/USA) / April 2019
 Maddison Glover : madpuggy@hotmail.com - www.linedancewithillawarra.com/maddy-glover
 Rachael McEnaney-White : dancewithrachael@gmail.com - www.dancewithrachael.com
 Description : 48 count, 2 wall, Intermediate Line Dance
 Music : **The best - Tina TURNER** / Album : Foreign Affair , 1989 / iTunes / amazon.com

Intro : 16

RIGHT FORWARD, TURN 1/4 RIGHT HITCHING LEFT, LEFT CROSS, RIGHT CHASSÉ, HOLD, LEFT BALL CLOSE, RIGHT CROSS, LEFT SIDE ROCK, LEFT CROSS

- 1 Step right forward
- 2-3 Turn $\frac{1}{4}$ right and hitch left, cross left over (3:00)
- 4&5 Chassé side right-left-right
- 6&7 Drag left toward right, step left together, cross right over
- 8&1 Rock left side, recover to right, cross left over

RIGHT DIAGONAL FORWARD ROCK, RIGHT BEHIND, TURN 1/4 LEFT FORWARD LEFT, RIGHT FORWARD, 1/2 TURN LEFT, WEIGHT RIGHT, LEFT BACK, RIGHT COASTER STEP

- 2-3 Rock right diagonally forward, recover to left
- 4&5 Cross right behind, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, step right forward (12:00)
- 6-7 Turn $\frac{1}{2}$ left (weight to right), step left back (6:00)
- 8&1 Right coaster step

RESTART : Restart after count 8& on wall 4

HOLD, LEFT CLOSE, RIGHT FORWARD, HOLD, LEFT CLOSE, RIGHT FORWARD, 1/2 TURN LEFT, TURN 1/2 LEFT BACK RIGHT, TURN 1/4 LEFT CHASSÉ

- 2&3 Hold, step left together, step right forward
- 4&5 Hold, step left together, step right forward
- 6-7 Turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left), turn $\frac{1}{2}$ left and step right back (6:00)
- 8&1 Turn $\frac{1}{4}$ left and chassé side left-right-left (3:00)

RIGHT BACK ROCK, RIGHT FORWARD, TURN 1/4 RIGHT SIDE LEFT, RIGHT CLOSE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS

- 2-3 Rock right back, recover to left
- 4&5 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ right and step left side, step right together (6:00)
- 6-7 Cross left over, step right side
- 8&1 Behind-side-cross left-right-left

RIGHT POINT, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT WITH LEFT SIDE ROCK, LEFT CROSS, HOLD, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH, LEFT SIDE, RIGHT TOUCH

- 2-3 Touch right side (bend left knee), turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward (9:00)
- 4&5 Turn $\frac{1}{4}$ right and rock left side, recover to right, cross left over (12:00)
- 6&7&8 Hold, step right side, touch left together, step left side
- 8&1 Touch right together, step right back (angle body right), touch left forward

RIGHT BACK, LEFT POINT FORWARD (BODY ANGLED) CLOSE LEFT AS YOU FLICK RIGHT BACK, RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, RIGHT KICK, RIGHT CLOSE, LEFT POINT, TURN 1/2 LEFT SAILOR STEP

- 2&3-4 Step left together, flick right back, step right forward, step left forward (12:00)
- 5&6 Kick right forward, step right together, touch left side

Option : snap fingers forward, snap fingers to sides

- 7&8 Cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ left and step right together, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward (6:00)

ENDING : The last wall begins facing the front and ends facing the back. To finish the dance, begin the dance as you would stepping forward right but turn $\frac{1}{2}$ right hitching left knee (instead of $\frac{1}{4}$) the track ends here