

Stripes



Chorégraphe : Ria Vos (NLD - 2013)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 Tag/Restart, Ending

Musique : "Stripes" (83/166 bpm) par Brandy Clark (CD : 12 Stories)

Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 8) **R CROSS, L SIDE, R KICK, R TOGETHER, L CROSS, R SIDE, L KICK, L TOGETHER**

1-2 PD croisé devant PG, PG à G

3-4 Kick avant PD dans diagonale D, PD à côté PG

5-6 PG croisé devant PD, PD à D

7-8 Kick avant PG dans diagonale G, PG à côté PD

(9 à 16) **R HEEL GRIND, L SIDE, R BEHIND, L SIDE, R CROSS ROCK, ¼ R STEP FWD, L TOUCH**

1-2 Heel Grind PD croisé devant PG, PG à G

3-4 PD derrière PG, PG à G

5-6 Cross/Rock PD devant PG avec PdC, retour PdC sur PG

7-8 1/4 tour à D avec PD devant, Touch PG à côté PD

(17 à 24) **L SIDE, HOLD, R ROCK BACK, WEAVE R**

1-2 PG à G, pause

3-4 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

5-6 PD à D, PG derrière PD

Tag/Restart ici sur le 3ème mur

7-8 PD à D, PG croisé devant PD

(25 à 32) **R SIDE, HOLD, L ROCK BACK, ¼ L STEP FWD, R SCUFF, R STEP PIVOT ½ TURN L**

1-2 PD à D, pause

3-4 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD

5-6 1/4 tour à G avec PG devant, Scuff avant PD à côté PG

7-8 PD devant, 1/2 tour à G

(33 à 40) **R STEP LOCK STEP, L STEP LOCK STEP, R ROCK FWD**

1-3 PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant

4-6 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant

7-8 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

(41 à 48) **R STEP BACK, L TOUCH, L STEP BACK, R TOGETHER, SWIVETS**

1-2 PD derrière dans diagonale D, Touch PG à côté PD

3-4 PG derrière dans diagonale G, PD à côté PG

5-6 Pivot pointe PD à D et talon PG à G, retour au centre (option : Swivel des talons à D)

7-8 Pivot pointe PG à G et talon PD à D, retour au centre (option : Swivel des talons à G)

Ending ici

(49 à 56) **RUMBA BOX FWD, L TOUCH, RUMBA BOX BACK, R KICK FWD**

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD devant, Touch PG à côté PD

5-8 PG à G, PD à côté PG, PG derrière, Kick avant PD

(57 à 64) **R STEP BACK, L DRAG, L ROCK BACK, L TOE STRUT FWD, R STEP PIVOT 1/4 TURN L**

1-2 PD derrière, Drag PG vers PD

3-4 Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PG

5-6 Touch avant plante PG, pose talon PG

7-8 PD devant, 1/4 tour à G

TAG/RESTART

après le 22ème temps du 3ème mur (09:00), ajouter un "Side Rock Step à D" avant de reprendre la danse au début :

7-8 Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

ENDING

après le 48ème temps des Swivets, ajouter "PD derrière, 1/4 tour à G" pour faire face au mur de 12:00

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Source : <http://www.dansenbijria.nl>

Réalisation : <http://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 03/02/2017